

БІО

Євгеній Литвиненко (нар. 1987, Кривий Ріг, Україна) — мультидисциплінарний художник, який мешкає та працює в Києві. У своїй практиці він працює з аплікацією, живописом і графікою. Основними матеріалами є вирізані форми з паперу, попередньо розфарбованого гуашшю, аквареллю або тушшю, з яких створюються композиції, що підкреслюють органічну красу природи. Найбільш впізнаваною серією митця є «Ботанічний мікрокосмос», відзначена яскравою палітрою кольорів і витонченими рослинними силуетами.

Творчість Литвиненка натхненна природою й характеризується плоскими декоративними формами та спрощеними органічними образами. Його роботи зазвичай створюються спонтанно, як емоційна реакція на мить, а згодом допрацьовуються у деталях. Серед ключових проєктів — серія «Ботанічні сади», що відіграла важливу роль у його становленні, а також акварельна серія, присвячена тонким природним явищам: дощу, колам на воді, снігу та хвилям.

Євгеній Литвиненко брав участь у численних міжнародних виставках, зокрема iSaloni в Мілані, Maison & Objet у Парижі, Decorex у Лондоні, Boutique Design у Нью-Йорку, Zurich Design Weeks та I am u are у Лос-Анджелесі. Його роботи зберігаються у приватних колекціях в Україні та за кордоном, а також у колекції Національного академічного драматичного театру імені Івана Франка в Києві.